

DEVIS TECHNIQUE DU SPECTACLE

RUNAWAY - PLAYING THE BEST OF BON JOVI

Pour plus de détails, consultez le site web www.bjrunaway.com

À être fournis par LE CLIENT selon ce qui a été entendu au contrat ci haut :

Yvan Leclerc, Lead guitar, back vocals:

1 SHURE SM 57 : Guitare Électrique.

1 SHURE SM 57 : Talk Box

1 SHURE SM 58 : Back vox.

1 Moniteur / monitor. **MIC 1 / MON. MIX #1**

Robin Riendeau, Lead vocal, acoustic guitar :

1 SHURE SM 58 : Lead vox.

1 Direct box : Guitare semi-acoustique.

2 moniteurs / **MIC 2 / MON. MIX #2**

Karl Yves Hovington, Bass, back vocals:

1 Direct box: Bass

1 Direct box : Sequences playback Laptop. (mono out)

1 SHURE SM 58 : Back vox.

1 Moniteur / monitor. **MIC 3 / MON. MIX #3**

Michel Francoeur, Claviers, back vocals:

2 Direct box: Keyboards.

1 SHURE SM 58 : Back vox.

1 Moniteur / monitor. **MIC 4 / MON. MIX #4**

Jean-Patrice Leroux, Drums :

5 Microphones: 1 Kick, 1 Snare, 2 Toms, 1 Floor.

2 Overhead + 1 Hi-Hat microphones : 5 Cymbals, 1 Hi-Hat.

IMPORTANT :

Le système de sonorisation doit être branché et testé AVANT l'arrivée du groupe (Line check).

Le groupe fournis son Directeur Technique/sonorisateur si requis.

- 1 LIGHTMAN (**OPTION AU CHOIX DU CLIENT**)
- 1 F.O.H. console 24 channels / avec au moins 2 mix de moniteurs,
- Rack P.A., rack effets : parametric & graphic EQ, «noise gate » & compressors).
- 1 DIGITAL TAP DELAY
- 2 DIGITAL REVERB.
- 1 DRUM RISER 8' X 12' X 16'' (**OPTION AU CHOIX DU CLIENT**)
- 1 KEYBOARD RISER 8' X 8' X 12'' approx. (**OPTION AU CHOIX DU CLIENT**)
- 1 CD PLAYER STEREO
- **2 AIDES-TECHNICIEN** (bénévoles ou autres pour aider au chargement/déchargement du matériel avant, pendant et après le spectacle)
- 1 LOGE PROPRE avec 6 Serviettes à main, 2 Prises électriques, .1 Miroir bien éclairé, 1 Table et 6 chaises
- **CATERING** : 12 bouteilles d'eau, 24 Bières ,6 liqueurs et autres spécifités inscrites au contrat ci-haut.
- Chambres d'hôtel pour 6 personnes (**6 LITS**) PAS DE GITE !! (**SI REQUIS / IF REQUIRED**)

VOUS DEVEZ PRÉVOIR QU'IL Y AURA DES FONDS DE SCÈNES QUI SERONT MONTÉS SUR LES PONTS D'ÉCLAIRAGE (ou sur le mur) ET PRÉVOIR L'ESPACE REQUIS POUR INSTALLER UN ÉCRAN GÉANT DE PROJECTIO ET DU PROJECTEUR LCD (FOURNIS PAR LE GROUPE).

PATCH LIST :

INPUT/INSTRUMENT :	MUSICIEN :	MICRO/D.I. :
1. KICK	JEAN-PATRICE	MIC
2. SNARE	JEAN-PATRICE	MIC
3. TOM 1	JEAN-PATRICE	MIC
4. TOM 2	JEAN-PATRICE	MIC
5. FLOOR	JEAN-PATRICE	MIC
6. HI-HAT	JEAN-PATRICE	MIC
7. OVERHEAD 1	JEAN-PATRICE	MIC
8. OVERHEAD 2	JEAN-PATRICE	MIC
9. BASS	KARL YVES IN AMP XLR OUT	D.I.
10. LEAD GUITAR	YVAN	SM57
11. TALK BOX	YVAN	SM57
12. ACOUSTIC GUITAR	ROBIN	D.I.
13. CLAVIER 1	MICHEL	D.I.
14. CLAVIER 2	MICHEL	D.I.
15. BACK VOCAL MIC 1	YVAN	SM58
16. LEAD VOCAL MIC 2	ROBIN	SM58
17. BACK VOCAL MIC 3	KARL YVES	SM58
18. BACK VOCAL MIC 4	MICHEL	SM58
19. SEQUENCE MONO	LAPTOP KARL YVES	D.I.
20. /21. CD PLAYER		

Note : Le pacing (SET LIST) du spectacle RUNAWAY sera fournis le jour même de l'évènement.

